
CIELITO LINDO– Quirino Mendoza y Cortes (Peer)

De la sierra morena, Cielito Lindo, vienen bajando,
Un par de ojitos negros, Cielito Lindo, de contrabando,

¡Ay, ay, ay, ay! Canta y no llores.

Porque cantando, se alegran, Cielito Lindo, los corazones.

Una flecha en el aire, Cielito Lindo, en un cupido,
Y como fue jugando, Cielito Lindo, y aquí el herido.

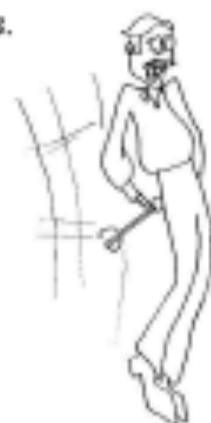
(Estrofo)

Pájaro que abandona, Cielito Lindo, su primer nido,
Vuelve y lo halla ocupando, Cielito Lindo, bien merecido.

(Estróbillo)



Ese lunar que tienes, Cielito Lindo, junto a la boca,
No se lo des a nadie, Cielito Lindo, que a mí me toca.



CIELITO LINDO - (PARA ESCUCHAR)

De _____, Cielito Lindo, vienen _____.

Un _____, Cielito Lindo, _____.

¡Ay, ay, ay, ay! _____ y no _____.

Porque _____ se alegran, Cielito Lindo, los corazones.

Una _____ en el aire, Cielito Lindo, lanzó _____.

Y como fue jugando, Cielito Lindo, no _____ el _____.

¡Ay, ay, ay, ay! _____ y _____.

Porque _____ se alegran, Cielito Lindo, los corazones.

_____ no abandona, Cielito Lindo, su primer _____.

Vuelve y _____ halla _____, Cielito Lindo, bien merecido.

¡Ay, ay, ay, ay! _____ y no _____.

Porque _____ se alegran, Cielito Lindo, los corazones.

Este _____ que tienes, Cielito Lindo, _____.

No se _____ des a nadie, Cielito Lindo, que a mí me toca.



CIRLITO LINDO - EJERCICIOS

A. **MANDATOS** Repasa las reglas de formar mandatos (imperativo) y llena los espacios con la forma correcta.

<u>infinitivo</u>	<u>tú mandato</u>	<u>neg. tú mandato</u>
cantar	_____	_____
llorar	_____	_____
dar	_____	_____
dárselo	_____	_____
beber	_____	_____
manejar	_____	_____
mirar	_____	_____
escribir	_____	_____
tener	_____	_____
salir	_____	_____

B. **MANDATOS EN IMAGINACIÓN** Usando los verbos arriba (u otros) escribe pares de verbos, uno afirmativo y otro negativo. Sé lógico. Ej. Habla y no grites.

1. _____ y no _____
2. _____ y no _____
3. _____
4. _____
5. _____

C. **PROGRESIVO** Mira los pares que usaste en el ejercicio previo. Usa el mismo verbo pero cámbialo al progresivo.

(ar-ando, en, in-iendo) Ej.: habla-hablando

1. _____ 3. _____ 5. _____
2. _____ 4. _____

D. **VARIACIONES** Ahora combínalo todo. Escoge un par del ejercicio B que es el más interesante y combínalo con un progresivo para crear tu propio verso. Ej.:
Habla y no grites, porque hablando se entienden, Cielito Lindo, los enajados.

_____ porque _____
_____ Cielito Lindo _____

Lee este verso con la clase. Escribe tres o más de ellos en la pizarra y canta su nueva canción.

E. **METÁFORAS** Identifica las metáforas usadas en la canción. Escríbelas abajo y explica su significado.

1. _____
significa _____
2. _____
significa _____
3. _____
significa _____
4. _____
significa _____

F. **METÁFORAS/ARTE** Dibuja una o más de las metáforas abajo.